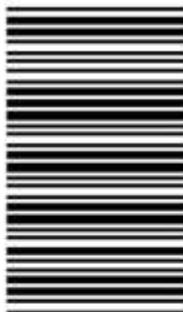


گُد گنترل



211C

211  
C

## آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور

دفترچه شماره ۱  
صبح جمعه  
۱۳۹۷/۴/۸



«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.  
امام خمینی (ره)

### آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم تجربی

مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم تجربی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق چاپ، تکثیر و منتشر سوالات به هر روش (الکترونیکی و ...) پس از برگزاری آزمون، برای نهادی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز نباشد و با منخلافین برای مقررات رفتار می‌شود.

سال ۱۳۹۷

\* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضاء در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

با شماره داوطلبی .....در جلسه این آزمون شرکت می نمایم.

امضاء:

-۱ معنی همه واژه‌ها، در مقابل آن‌ها، درست آمده است؛ به جز:

- (۱) (مصنف: میدان جنگ) (مضung: جویدن)  
 (۲) (سعایت: سخن‌چینی) (سفاحت: بی‌خردی)  
 (۳) (مخذول: خوار) (ستوه: درمانده و ملول)  
 (۴) (ضیاع: زمین‌های زراعتی) (ترفیع: بالا بودن)

-۲ معنی چند واژه، نادرست است؟

(استخلاص: رهایی دادن) (ایدر: اکنون) (دها: زیرک) (چنبر: قید) (رغم: کراحت) (گُرد: اسب سرخ مایل به تیره)  
 (متقارب: همگرا) (خَلق گونه: ژنده) (مخنقه: قلاده) (قاش: زین اسب)

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

-۳ «بی‌دین، قوریاغه، سرود، آزمون» به ترتیب، معانی کدام واژه‌ها است؟

- (۱) ملحد، چوک، هرآ، محک  
 (۲) دهری، چفر، ترنم، عیار  
 (۳) زندیق، صعوه، نفیر، سنجش  
 (۴) کافر، زغن، غریبو، محک

-۴ کدام عبارت، فادع غلط املایی است؟

- (۱) از دوستی چنین کار آمده، مستقنى نتوانم بود.  
 (۲) مقادیر آسمانی میان دانا و مطالب او هایل است.  
 (۳) وقت آن است که باقی زمان خویش به ادا رسانم.  
 (۴) آن که گوید من از آرزوهای جسمانی فارغ، سخره هوا باشد.

-۵ در کدام بیت «غلط املایی» وجود دارد؟

یارب چه کنم کی ام چه آیین دارم  
 تا شب و روز جهان اصل ظلام است و ضیاست  
 در ساحت میخانه سراسیمه دوییدیم  
 عزت منعم بیین و زلت سائل

- (۱) گه سبحه به دست و گاه زئار به دوش  
 (۲) تامه و مهر فلک والی روزند و شبند  
 (۳) در خدمت جانانه کمر بسته ستادیم  
 (۴) ای که تدیدی مقام عاشق و معشوق

-۶ توضیح مقابل کدام اثر نادرست است؟

- (۱) شرح دیوان بختی: ابوالعلایی معری شاعر و لغوی عرب در قرن ۵ این کتاب را نوشته است.  
 (۲) اسکندرنامه: یکی از مثنوی‌های نظامی است که شامل دو بخش «شرفنامه و اقبالنامه» است.  
 (۳) ادیسه: کتاب حماسی، اثر هومر شاعر رومی که در آن به جنگ‌های روم و یونان پرداخته است.  
 (۴) تحقیق مالله‌نند: شرح پژوهش‌های ابوریحان بیرونی در سفر به هند همراه با سلطان محمود است.

-۷ نویسنده‌گان «داستان دو شهر - رستاخیز - ابله» به ترتیب، صاحب کدام آثار نیز هستند؟

- (۱) آرزوهای بزرگ - آناکارنینا - خانه اموات  
 (۲) دیوید کاپرفیلد - دون کیشوٹ - برادران کاراماژوف  
 (۳) بینوایان - جنگ و صلح - دهکده استپانچکوف  
 (۴) آرزوهای بزرگ - کلبه عموم - دهکده استپانچکوف

-۸ در کدام گروه، انتساب آثار به نویسنده‌گان آن، همگی درست است؟

(قصص‌العلماء: تنکابنی)، (اسرار التوحید: ابوسعید ابی‌الخیر)

(قصص‌الاتبیا: ابواسحاق نیشابوری)، (لباب‌الالباب: محمد عوفی)

(سیرت رسول الله: قاضی ابرقو)، (چهار مقاله: احمد عروضی سمرقندی)

(شرح زندگانی من: عبدالله مستوفی)، (سیرة رسول الله: عباس زریاب خویی)

-۹ در همه ایيات، تعداد تشبيه‌ها، یکسان است؛ به جز:

ماه رخساری ملایمک منظری  
سمن بری، صنمی، گلخی، جفاکاری  
به گاه جلوه‌گری چون تذرو رفتاری  
که ماه را بر حسنیش نماند بازاری

(سررو رفتاری صنوبر قمامتی

(مرا دلی است گرفتار عشق دلداری

(همای فری طاووس حسنی و طوطی نطق

(بنفسه زلفی نسرین بری سمن بویی

-۱۰ آرایه‌های بیت زیر، در کدام گزینه «تماماً» درست آمده است؟

«بر روی چون مه ارچه بتایی کمند زلف

(مجاز - تشبيه - جناس - تشخيص

(۲) تشبيه - ایهام - جناس تام - کنایه

(۴) ایهام تناسب - استعاره - تناسب - واج آرایی

(۳) استعاره - ایهام - جناس تام - مجاز

-۱۱ آرایه‌های «استعاره، تشبيه، واج آرایی، کنایه و ایهام» به ترتیب، در کدام ایيات، آمده است؟

فرهاد بدانی که چرا سنگ بریده است  
آن کس که سخن گفتن شیرین نشنیده است  
دل نیست که در بر چو کبوتر نتپیده است  
پیداست که هرگز کس از این میوه نچیده است  
از مشک سیه دایره نیمه کشیده است

(الف) ای عاقل اگر پای به سنگیت برآید

(ب) رحمت نکند بر دل بیچاره فرهاد

(ج) از دست کمان مهره ابروی تو در شهر

(د) در وهم نیاید که چه مطبوع درختی

(ه) آن کیست که پیرامن خورشید جمالش

(۳) د، الف، ج، ه، ب (۴) ه، د، ج، الف، ب

(۱) د، ج، ه، ب، الف (۲) الف، د، ه، ج، ب

-۱۲ در متن زیر چند «غلط نگارشی» یافت می‌شود؟

عارف از سن شانزده سالگی به دنیا شعر روی آورد. وی با زمزمه مشروطه، یقیناً به آزادی خواهان پیوست و استعدادی که به شعر و موسیقی داشت را به خدمت انقلاب درآورد. او از صدای خوشی برخوردار بود.

(۴) پنج (۳) چهار (۲) سه (۱) دو

-۱۳ در کدام بیت «واو مباینت» به چشم می‌خورد؟

(۱) تلقین و درس اهل نظر یک اشارت است

(۲) من و هم صحبتی اهل ریا، دورم باد

(۳) عالم از نالله عشاق مبادا خالی

(۴) سر و زر و دل و جانم فدای آن یاری

-۱۴ در کدام گزینه، همه گروه واژه‌ها، دارای «وابسته وابسته» هستند؟

(۱) ظرافت طبع سخنور، ماجراهی کاملاً اتفاقی

(۲) دو فرسخ راه نپیموده، غنچه‌های بی خار باعجه

(۳) گوشه‌های لب پیرمرد، رفیق جهاندیده من

(۴) معترضین فروشگاه زنجیره‌ای، نوجوان نسبتاً کوتاه قد

- ۱۵- اجزای تشکیل دهنده همه عبارات یکسان است؛ به جز:

۱) مثل بنفشه خود را پنهان می کنید.

۲) ذوق الهام را در دل هزارستان خود می کشند.

۳) به نرمی بوی گل، هزار صحبت شیرین برایش دارم.

۴) گل ما چون خوبان تمام، آرام و بی اعتمنا با نسیم بازی می کرد.

- ۱۶- تعداد واژه های کدام عبارات، برابر است؟

الف) از خطرات راه پر فراز و نشیب آگاه بود.

ج) این سروصدایها پیر مرد را عصبانی تر می کرد.

۱) الف، ب

۲) الف، ج

- ۱۷- رباعی زیر، با همه ایات قرابت مفهومی دارد؛ به جز:

«برخیز و مخور غم جهان گذران

در طبع جهان اگر و فایی بودی

۱) منه دل بر جهان کاین سرد ناکس

۲) جهان آب شور است چون بنگری

۳) دم از جهان چه زنی همدی طلب خواجو

۴) دل بگسل از جهان که جهان پایدار نیست

- ۱۸- مفهوم آیه شریفة «وَيُؤثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ يِهِمْ خَاصَّةً» از همه ایات، دریافت می شوند؛ به جز:

سوختن خود را و بزم دیگران افروختن

روشنی در کار مردم بود مقصودم چو شمع

کز برای دیگران سوزد سراپا خوبش را

در کمین خصمی چو باد صبح دارم همچو شمع

چرا که بی تو ندارم مجال گفت و شنید

آری شتر مست کشد بار گران را

سوز عشقت ننشاند ز جگر جوش مرا

الا در آن مقام که ذکر شما رود

۴) ب، د

۳) د، ج

۱) نامرادی در جهان باید ز شمع آموختن

۲) این که گاهی می زدم بر آب و آتش خویش را

۳) در ره همت نباید بود «شیدا» کم ز شمع

۴) چون تمام شب نسوزم چون نگریم تا سحر؟

- ۱۹- کدام ایات، با یکدیگر، تناسب مفهومی دارند؟

الف) بیا که با تو بگویم غم ملالت دل

ب) تامست نباشی نبری بار غم یار

ج) تابود بار غمت بر دل بیهوش مرا

د) در هیچ موضع سر گفت و شنید نیست

۳) الف، د

۱) الف، ج

- ۲۰- مفهوم کدام بیت، با سایر ایات، تفاوت دارد؟

۱) روزی هزار بار بخوانم کتاب صبر

۲) جز صبر تیر او را اندرا جهان سپر نیست

۳) صبر کن حافظ به سختی روز و شب

۴) منشین ترش تو از گردش ایام که صبر

هوشم چونیست لاجرم از بر نمی شود

مرغی است صبر کاو را جز خیر بال و پر نیست

عاقب است روزی بی ای کام را

گرچه تلخ است ولیکن بر شیرین دارد

- ۲۱ - مفهوم بیت زیر، کدام است؟

«از دست رفته بود وجود ضعیف من  
سبم به بوی وصل تو جان باز داد باد»

۱) عاشق، در اثر محظوظ فانی شدن در حقیقت، حیات دوباره می‌یابد.

۲) در تنگناهای سخت زندگی، توجه به معشوق (خدا) بهترین داروی درد است.

۳) وقتی پیکر ناتوان خود را از آلودگی‌ها پاک کنیم، حقایق در ما منعکس می‌شود.

۴) حجاب‌هایی که در اثر گناه برای ما ایجاد شده بود، از بین رفت و ما به وصل رسیدیم.

- ۲۲ - بیت زیر، با کدام بیت، ارتباط مفهومی دارد؟

کان را که خبر شد خبری باز نیامد»  
کافر عشق بود گر نشود باده پرست  
خبری از بر آن دلبتر عیار بیار  
یعنی که مجو در طلبش راه سلامت  
اولین پروانه‌اش مهر لب اظهار بود

«این مدعیان در طلبش بی خبرانند

۱) عاشقی را که چنانی باده شبگیر دهند

۲) خامی و ساده‌دلی شیوه جانبازان نیست

۳) در کوی وفا چاره به جز دادن جان نیست

۴) عشق در هر دل که شمع بی قراری برخواخت

- ۲۳ - بیت زیر، با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

«توسونی گردم ندانستم همی

۱) به سرکشی خود ای سرو جوبیار مناز

۲) چنان مسنت دیدار و حیران عشق

۳) حسن نتواند ز فرمان سرکشیدن عشق را

۴) صفت عاشق صادق به درستی آن است

- ۲۴ - مفهوم کلی همه ابیات یکسان است؛ به جز:

۱) مادرگرام خریداری یوسف نبریم

۲) زورمندی که گرفتار نشد در همه عمر

۳) خفته در خوابگه اطلس دیبا با دوست

۴) از طبیبی نتوان جست دوای دل ریش

- ۲۵ - مفهوم عبارت «گلگونه مردان، خون ایشان است.» از کدام بیت، دریافت می‌شود؟

آتش علاج خامی این عود می‌کند  
منصور دار راشجر طور می‌کند  
مصر را عصمت به یوسف چاه و زندان می‌کند  
شمع بیجا گریه بر خاک شهیدان می‌کند

۱) از سوز عشق پاک شود دل ز آرزو

۲) برق تجلی و نفس اهل دل یکی است

۳) زال دنیا سخت می‌گیرد به ارباب صلاح

۴) خون حنای عید باشد کشته معشوق را

■ عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة أو المفهوم أو التعريب (٢٦-٣٣) ■

٢٦ - «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا، كُتُبْ عَلَيْكُم الصِّيَامُ كَمَا كُتُبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُم تَتَّقَوْنَ»: ای کسانی که ایمان آورده‌اید:

(۱) بر شما روزه را مقرر کردند و نیز بر کسانی که قبل از شما بوده‌اند، باشد که از خدا بترسید!

(۲) بر شما روزه را نوشته‌اند و بر کسانی که پیش از شما بوده‌اند، باشد که تقوای خدا پیشه کنید!

(۳) روزه را بر شما واجب کرده‌اند همانگونه که بر پیشینیان شما واجب کردند، تا شاید پرهیزگار شوید!

(۴) روزه بر شما مقرر شده همانطور که بر کسانی که قبل از شما بوده‌اند مقرر شد، تا شاید تقوای پیشه کنید!

٢٧ - «الضَّرُورَاتُ تُلْجِيُ الْإِنْسَانَ دَائِمًا إِلَى تَحْمِلِ الْأَعْمَالِ الصُّنْعَةَ حَتَّى يُوفِرَ مَعَاشَ أَهْلِهِ!»:

(۱) ضرورتها همواره انسان را به تحمل کارهای سخت وادر می‌کنند تا معاش خانواده خود را فراهم کند!

(۲) ضرورتها همواره انسان را به انجام کارهای مشکل ملزم نموده تا معاش خانواده‌اش فراهم شود!

(۳) به ناچار انسان همواره کارهای سخت را تحمل کرده تا مایحتاج خانواده خود را فراهم کند!

(۴) نیاز انسان را همیشه به کارهای سخت مجبور می‌کند تا روزی خانواده‌اش مهیا گردد!

٢٨ - «إِنَّ السَّعَادَةَ لِيُسْتَحْصُولُ عَلَى مَا لَا نَمْلُكُ، بَلْ هِيَ أَنْ نَدْرِكَ قِيمَةَ مَا نَمْلُكُ!»:

(۱) سعادت در آنچه که داریم نیست، بلکه آن است که ارزش آنچه را داریم بدانیم!

(۲) خوشبختی در آنچه نداریم نیست، بلکه درک آن چیزی است که مالک آن هستیم!

(۳) سعادت، دست‌یابی به آنچه نداریم نیست، بلکه آن است که ارزش آنچه را داریم درک کنیم!

(۴) خوشبختی بدست نیاوردن نداشته‌ها نیست، بلکه فهمیدن آن چیزی است که مالکش هستیم!

٢٩ - «يَحْتَاجُ شَبَابُنَا إِلَى نَمَذْجَةٍ مَثَلَّيَةٍ فِي الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ حَتَّى يُهُدُوا إِلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ وَيَبْتَغُوا عَنِ الضَّلَالِ!»:

(۱) جوانان به نمونه‌های علمی و عملی برتری نیاز دارند تا به راه صحیح هدایت شده از گمراهی دور شوند!

(۲) احتیاج جوانان ما در علم و عمل به نمونه‌های برتر است تا راه درست را پیدا کنند و از ضلالت دور بمانند!

(۳) نیاز جوانان ما به نمونه‌هایی برتر در علم و عمل است تا به صراط مستقیم هدایت کرده از ضلالت دوری کنند!

(۴) جوانان ما در علم و عمل به نمونه‌هایی برتر احتیاج دارند تا به راه مستقیم هدایت شوند و از گمراهی دور گردند!

٣٠ - عین الخطأ:

(۱) إنَّ الْلَّحْظَاتُ لَا تَأْتِي مَتَّخِرَةً أَوْ مَتَّقَدِمَةً؛ لِحظَهَا نَهْ دَيرْ مَى آيِنْدَ نَه زُودَ،

(۲) بل إِنَّهَا تَأْتِي فِي وَقْتِهَا؛ بلکه آنها در زمان خودشان می‌آیند.

(۳) وَلَكَنَّا نَحْنُ الَّذِينَ نَصَلُ مَتَّخِرِينَ أَوْ مَتَّقَدِمِينَ؛ ولی ما هستیم که دیر یا زود می‌رسیم،

(۴) فِيْجَبُ عَلَيْنَا أَنْ نُصلِحَ أَنفُسَنَا وَلَا ذَنْبَ لِلوقْتِ!؛ پس ما خودمان را اصلاح می‌کنیم زیرا زمان مقصّر نیست!

٣١ - «لَمْ تَقُولُنَّ مَا لَا تَفْعَلُونَ». عین المناسب للمفهوم:

(۱) به عمل کار براید، به سخندازی نیست!

(۲) سخن چو گفته شد، آن به که دل را بدان بپردازی!

(۳) عمل قلیل مع العلم خیر من عمل کثیر مع الجهل!

(۴) سخن آن گو، چه با دشمن چه با دوست که هر کو بشنود گوید که نیکوست!

٣٢ - «هرکس در نیکی کردن به دیگران بخل بورزد و آن را بر خود حرام کند، او محروم حقیقی است!». عین الصحيح:

١) إنَّ الَّذِي يَبْخُلُ أَنْ يُحْسِنَ إِلَى الْآخِرِينَ وَيَحْرَمُ عَلَى نَفْسِهِ، فَهُوَ الْمُحْرُومُ حَقًّا!

٢) مِنْ بَخْلِ فِي الْإِحْسَانِ إِلَى الْآخِرِينَ وَحَرَمَهُ عَلَى نَفْسِهِ، فَهُوَ الْمُحْرُومُ الْحَقِيقِيُّ!

٣) إِنَّ الْمُحْرُومَ الْحَقِيقِيَّ مِنْ بَخْلٍ وَحَرَمَ عَلَى نَفْسِهِ الْإِحْسَانَ إِلَى الْآخِرِينَ!

٤) الَّذِي يَبْخُلُ الْإِحْسَانَ إِلَى الْآخِرِينَ وَيَحْرَمُ ذَلِكَ عَلَيْهِ، فَهُوَ الْمُحْرُومُ حَقًّا!

٣٣ - «از خطاهای دیگران درس بگیر، زیرا عمر برای تو کافی نیست تا همه چیزها را آزمایش کنی!»:

١) اعتبر من أخطاء الآخرين لأنَّ العَمر لا يكفي لِتختبر كلَّ الأشياء!

٢) اعلم خطأ الآخرين لأنَّ العَمر ليس كافياً لك حتى تُجرب الأخطاء كلَّها!

٣) عظ خطأ السَّائِرِينَ لأنَّه ما يكفي لك عمرك لاختبار نفسك الأخطاء كلَّها!

٤) تعلم من أخطاء غيرك لأنَّك ما كفى بك عمراً حتى تتحسن كلَّ شيء بنفسك!

■ ■ إقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة (٤-٣-٤) بما يناسب النص:

سمع بهلول صوت الرجل الباكى يقول: أتيت إلى بغداد حاملاً كلَّ المال الذي جمعته في حياتي للتجارة، ثمْ أعطيته عطازاً معروفاً بالأمانة ... فطن بهلول بالموضع، فقررا أن يذهبا إلى العطار غداً، و قال بهلول للرجل: ما عليك إلا أن تطالب أمانتك غداً!

في اليوم التالي ليس بهلول ملابس أنيقة و ذهب إلى العطار فسلم عليه و قال: سمعت عن فضائلك و أمانتك كثيراً، و أريد أن أسافر إلى مكان بعيد ... ففتح الكيس الذي كان معه و ألقى بعض ما فيه من المجوهرات البديلية ...

في نفس اللحظة وصل التاجر المسكين إلى دكان العطار و هو يقول له: أطلب إسترداد أمانتي! فرداً العطار أمانته فوراً خوفاً من أن بهلول يقطن بخيانته في الأمانة! حينئذ قدم بهلول كيسه إلى العطار و خرج! و بعد قليل حين فتح العطار الكيس وجده مملوءاً بالزجاج و الرمل و بعض المجوهرات البديلية!

٣٤ - ما كان قصد بهلول؟ عين الخطأ:

١) الدفاع عن المظلوم!

٣) أن يوصل الحق إلى صاحبه!

٣٥ - لماذا رد العطار أمانة الرجل المسكين؟ عين الخطأ:

١) للحصول على مال أكثر!

٣) لأنه أمين يرد الأشياء إلى أصحابها!

٣٦ - عين الخطأ:

١) من عادة بهلول أن يلبس دائمًا ألبسة أنيقة!

٢) لم يتكلم الرجل المسكين مع بهلول في حانوت العطار!

٣) حين ذهب بهلول إلى حانوت العطار كان يحمل كيساً واحداً!

٤) كان العطار يحفظ أمانة الرجل المسكين في حانوته لا في مكان آخر!

٣٧ - عين ما لا يناسب مفهوم القصة:

- (١) لم تكن أرض الله خالية من الأخيار!  
 (٢) لا تعجل في عملك فإن العجلة تضرك!  
 (٣) لا تيأس؛ فإن اليأس من أشد أعداء الإنسان!

■ عين الخطأ في التشكيل (٣٩ و ٣٨)

٣٨ - «سمع بهلول صوت الرجل الباكى يقول أتيت إلى بغداد حاملا كل المال الذى جمعته فى حياتى!»:

- (١) بغداد - المال - جمعت  
 (٢) سمع - بهلول - أتيت  
 (٣) صوت - الرجل - يقول  
 (٤) حاملا - جمعته - حياتى

٣٩ - «في اليوم التالي ليس بهلول ملابس أنيقة وذهب إلى العطار فسلم عليه!»:

- (١) ليس - ملابس - ذهب  
 (٢) اليوم - بهلول - أنيقة  
 (٣) ذهب - العطار - سلم

■ عين الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفى (٤٠-٤٢)

٤٠ - «طالب»:

- (١) مضارع - مزيد ثالثى (من باب مفاعة) - صحيح - متعد / فعل منصوب بحرف «أن»  
 (٢) مزيد ثالثى (من باب تفاعل) - معرب / فعل و فاعله ضمير «أنت» المستتر، و الجملة فعلية للغائبية - صحيح - متعد - مبني للمعلوم / فعل منصوب بحرف «أن» و فاعله الضمير المستتر  
 (٣) فعل مضارع - معتل و أجوف - متعد - مبني للمعلوم / فعل منصوب و فاعله ضمير «أنت» المستتر  
 (٤) «سلم»:

- (١) للغائب - مزيد ثالثى (من باب تفعيل) - لازم / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر فيه  
 (٢) فعل ماض - لازم - مبني للمعلوم - معرب / فاعله ضمير «هو» المستتر، و الجملة فعلية  
 (٣) ماض - مزيد ثالثى - صحيح - متعد - مبني للمعلوم / فاعله ضمير مستتر، و الجملة فعلية  
 (٤) مزيد ثالثى (من باب تفعيل) - مبني للمعلوم - مبني على الفتح / فاعله ضمير «هو» المستتر  
 (٥) «معروفا»:

- (١) اسم - مفرد مذكر - معرفة - معرب - مقصور - منصرف / حال و منصوب  
 (٢) مشتق و اسم مفعول - نكرة - معرب / صفة و منصوب بالتبعية للموصوف «عطّارا»  
 (٣) معرف بالإضافة - معرب - منصرف / صفة و تابع لموصوفه «عطّارا» و هو مفعول به  
 (٤) مفرد مذكر - مشتق و صفة مشبهة - معرب / المفعول الثاني لفعل «أعطي» و منصوب

■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٣-٤٥)

٤٣ - عين الممنوع من الصرف:

- (١) إني أحب المساعدة لمن يحتاجون إليها!  
 (٢) على المسلم أن يزين نفسه في الحياة بمكارم!  
 (٣) أصبح بين الأخرين لأن ذلك من صفات المؤمنين!  
 (٤) قالت الأم لأولادها أنا أعلم مقدار اجتهاذكم في الدرس!

٤٤ - عين ما ليس فيه حرف علة:

- (١) إن لم تكن حليماً فتشبه بالحلم تنج!  
 (٢) من ألبسه الحياة ثوبه لم ير الناس عليه!  
 (٣) عندما تغضب فالجأ إلى الصمت بكل قوّة!  
 (٤) إن تردد أن تعرف صديقك فامش معه أيامًا!
- ٤٥ - عين نائب الفاعل:

- (١) القمر لا يُشاهد عند حركته وراء السحاب!  
 (٢) الحياة تعطينا تجارب مختلفة، و علينا تعلّمها!  
 (٣) يُنفق المؤمنون خلال حياتهم مما عندهم من النعم الإلهية!  
 (٤) كان الاستاذ يريد أن يعلّمنا درس الاخلاق إضافة إلى العلم!

٤٦ - عين الخطأ في أسلوب الشرط:

- (١) إن تكن في نفسك ذرة تكبّراً تزّي الناز!  
 (٢) إن تأخذن من المكتبة كتاباً ترجّعها في الوقت المُحدّد!  
 (٣) إن تذهب إلى ذلك الحانوت تجد فيه أشياء رخيصة كثيرة!  
 (٤) إن تحاولين في تعلم اللغة العربية ترين ثمرتها في فهم القرآن!
- ٤٧ - عين ما ليست فيه الصفة:

- (١) سوف نسافر الأسبوع القادم إلى المناطق المعتدلة من بلادنا!  
 (٢) آيات الله في العالم كثيرة و على المسلم أن يتذمّر فيها!  
 (٣) انتخب الرئيس شاباً كان مملوءاً بالتجارب القيمة!  
 (٤) أعطاني أمين المكتبة كتاباً علمياً حتى أطالعه!

٤٨ - عين «الحال»:

- (١) جعل الله لنا في الدنيا من كل الموجودات زوجين!  
 (٢) نسأل الله أن يجعل السكينة في قلوب الخائفين!  
 (٣) اندفع شباب المسلمين إلى مراكز العلم فرحين!  
 (٤) كان طلاب مدرستنا في أداء واجباتهم دؤوبين!

٤٩ - عين المستثنى بخلاف:

- (٢) لا يُجرّب المجرّب إلا المخطئ في أعماله!  
 (٤) لا يتقى أحد في الحياة إلا من يتحمل المشاكل!
- ٥٠ - عين الصحيح في النداء:

- (١) يا أيتها المجد؛ لا تحسب أني لا أستطيع أن أكون مثالك!  
 (٢) يا طالبو الغلى؛ ستحصلون عليه بعد أن تسهروا الليلي!  
 (٣) يا أمير؛ لست مفلحاً أبداً، و هذا عاقبة كذبك!  
 (٤) يا عليا؛ لم تجتب الاجتهد و النشاط في الحياة!

- ۵۱- انسان در پرتو کدام عامل، زندگی فردی و اجتماعی خود را سامان بخشیده و برای رسیدن به هدفهای خود برنامه‌ریزی می‌نماید؟

(۱) پدیده‌هایی که سامان خاص خود را دارند و با حیات بر روی کره زمین هماهنگ است.

(۲) حیاتی که پیوستگی بین پدیده‌ها و نظام‌های گوناگون را سامان می‌بخشد تا مسیری هدفدار را طی نمایند.

(۳) مجموعه‌های بی‌شماری که مجموعه‌های عظیم‌تری را به وجود آورده‌اند که مسیری هدفدار را طی می‌نمایند.

(۴) حیاتی که از به‌هم پیوستگی موجودات بی‌شمار هستی که هر کدام سامان خاص خود را دارند تشکیل گردیده است.

- ۵۲- عبارت قرآنی «وَ فَضْلُنَا هُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِّمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا» نشان‌دهنده کدام فضیلت برای انسان است؟

(۱) توانایی بپردازندی از آنجه خداوند برای او آفریده است.

(۲) اراده‌ای که به او بخشیده تا مسئول سرنوشت خویش باشد.

(۳) وجود نیرویی که با آن بیاندیشند و راه درست را تشخیص دهد.

(۴) وجود راهنمایانی پاک و دلسوز همراه با کتاب تا بهطور خاص هدایت شوند.

- ۵۳- از آیه شریفة «وَ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ بِالْحَقِّ ...» کدام مفهوم دریافت می‌شود؟

(۱) حکیمانه بودن نظام خلقت که با دریافت بازتاب اعمال انسان‌ها رقم می‌خورد.

(۲) آسمان‌ها و زمین به حق و قانونمند و برای زمان مشخص آفریده شده است.

(۳) نظام واحد جهانی دارای انسجام کامل و پیوستگی دقیق برای رسیدن به هدف می‌باشد.

(۴) نظام هستی یک نظام مدبیر و مبتنی بر حکمت است که همراه با نظم خاص خود می‌باشد.

- ۵۴- در آیه شریفة «وَ إِذَا سَأَلْتَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنَّى قَرِيبٌ أَحِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ» کدام عبارت نشان می‌دهد که

بین خدا و بنده هیچ حجابی نیست و کلمه «عِبَادِي» در آیه کدام مفهوم را می‌رساند؟

(۱) «فَإِنَّى قَرِيبٌ» - مالکیت خدا و حق تصرف براساس مصلحت و سعادت ما

(۲) «فَإِنَّى قَرِيبٌ» - تسلیم و رضا در برابر خداوند حکیم و قبول توحید در عبادت

(۳) «أَحِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ» - مالکیت خدا و حق تصرف براساس مصلحت و سعادت ما

(۴) «أَحِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ» - تسلیم و رضا در برابر خداوند حکیم و قبول توحید در عبادت

- ۵۵- باگبانی که درختان تحت تدبیر او هستند، چگونه توحید در ربویت را دریافته است و کدام آیه به آن اشاره دارد؟

(۱) دقت در چگونگی اثرگذاری تدبیر او در گیاهان - «أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ أَنْتُمْ تَحْلُقُونَ أَمْ نَحْنُ الْحَالِقُونَ»

(۲) دقت در چگونگی اثرگذاری تدبیر او در گیاهان - «أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُمُونَ أَنْتُمْ تَرْعَعُونَ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ»

(۳) بررسی رابطه طولی تدبیر او و تدبیر خداوند متعال - «أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ أَنْتُمْ تَحْلُقُونَ أَمْ نَحْنُ الْحَالِقُونَ»

(۴) بررسی رابطه طولی تدبیر او و تدبیر خداوند متعال - «أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُمُونَ أَنْتُمْ تَرْعَعُونَ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ»

- ۵۶- اگر هر یک از افراد جامعه فعالیت‌های خود را در جهت منافع طاغوت قرار دهند، چه نوع شرکی شده‌اند و

کدام آیه شریفه حاکی از آن است؟

(۱) ربوی در بُعد اجتماعی - «إِنَّ اللَّهَ رَبِّيْ وَ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُّسْتَقِيمٌ ...»

(۲) عبادی در بُعد اجتماعی - «إِنَّ اللَّهَ رَبِّيْ وَ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُّسْتَقِيمٌ ...»

(۳) عبادی در بُعد اجتماعی - «أَتَخْدِلُوا أَخْبَارَهُمْ وَ رُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِّنْ دُونِ اللَّهِ ...»

(۴) ربوی در بُعد اجتماعی - «أَتَخْدِلُوا أَخْبَارَهُمْ وَ رُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِّنْ دُونِ اللَّهِ ...»

۵۷ - کدام سنت الهی، تنها حاکم بر زندگی گناهکاران است و کدام آیه مؤید آن می باشد؟

- (۱) املاء - «وَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا سَنَسْتَدِرُ جَهَنَّمَ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ»
- (۲) املاء - «وَ لَا يَحْسِنُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا تُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لِأَنفُسِهِمْ»
- (۳) ابتلاء - «وَ لَا يَحْسِنُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا تُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لِأَنفُسِهِمْ»
- (۴) ابتلاء - «وَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا سَنَسْتَدِرُ جَهَنَّمَ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ»

۵۸ - رابطه میان محدوده اختیار انسان و قانون مندی های نظام جهان در کدام آیه تبیین شده است؟

- (۱) «هُوَ الَّذِي يُحْيِي وَ يُمِيتُ فَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ»
- (۲) «اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ لِتَجْرِيَ الْفُلُكَ فِيهِ بِأَمْرِهِ وَ لِتَنْتَعَّلُ مِنْ فَضْلِهِ»
- (۳) «لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَ لَا اللَّيلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَ كُلُّ فِي فَلَكِ يَسْبِحُونَ»
- (۴) «إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ إِنَّ تَرْوُلَا وَ لَئِنْ زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ»

۵۹ - چرا قرآن کریم تا ابد کتاب هدایت همگان خواهد بود؟

- (۱) «لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ»
- (۲) «وَ لَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ»
- (۳) «تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ»
- (۴) «إِذَا لَرَاتَ الْمُبْطَلُونَ»

۶۰ - چگونه می توانیم استعداد و لیاقت خود را برای دریافت هدایت های معنوی افزایش دهیم؟

- (۱) درجه ایمان و عمل خود را بالا ببریم.
- (۲) از طریق الهامات روحی و امدادهای غیبی اقدام نماییم.
- (۳) با عبودیت و بندگی واسطه فیض خالق به مخلوق شویم.
- (۴) علاوه بر تربیت از روش های معمولی به ولایت معنوی توجه نماییم.

۶۱ - قرآن کریم در چه زمینه ای، حضرت ابراهیم (علیهم السلام) و پیروانش را الگوی دینداران معرفی نموده است؟

- (۱) «وَ تَوَكَّلُ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ وَ سَبِّحْ بِحَمْدِهِ»
- (۲) «إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَآءُ مِنْكُمْ وَ مِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ»
- (۳) «لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمَ الْآخِرِ يُؤْمِنُونَ مَنْ حَادَ اللَّهَ وَ رَسُولَهُ»
- (۴) «إِنْ أَرَادَنِي اللَّهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ كَافِرَاتٌ ضُرِّهُ أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةٍ هَلْ هُنَّ مُمْسِكَاتٌ رَحْمَتِهِ»

۶۲ - پیامبر چه جایگاهی در میان «امت» دارد و کدام آیه شریفه مؤید این مطلب است؟

- (۱) خاتم النبیین - «مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَ لَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ»
- (۲) گواه بر آنان - «مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَ لَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ»
- (۳) خاتم النبیین - «قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَ الَّذِينَ مَعَهُ»
- (۴) گواه بر آنان - «قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَ الَّذِينَ مَعَهُ»

۶۳ - با توجه به بیان جایگاه امیر المؤمنین (علیهم السلام) در روایت شریف «انا مدینة العلم ...»، ایشان شیوه دستیابی به این

مقام را در نهج البلاغه چگونه توصیف نموده اند؟

- (۱) پذیرفتن امامت و رهبری افرادی با قابلیت های الهی
- (۲) خوشاوندی با رسول خدا و ایمان به دستورات ایشان
- (۳) پیروی از فرشته الهی در شب و روز برای کسب مکارم اخلاق
- (۴) تبعیت و همراهی با پیامبر از ابتدای کودکی در نهایت شیفتگی

- ۶۴ - مهم‌ترین اقدام امام سجاد (ع) چه بود و این فعالیت کدام ثمره را به همراه داشت؟

۱) تجدید بنای سازمان تشیع - تربیت هزاران شاگرد در سایه مبارزات علی بر علیه بنی امیه در جامعه

۲) تجدید بنای سازمان تشیع - حضور فعال تشیع به عنوان یک جریان بزرگ فکری و سیاسی در جامعه

۳) پایه‌گذاری یک مدرسه علمی بزرگ - تربیت هزاران شاگرد در سایه مبارزات علی بر علیه بنی امیه در جامعه

۴) پایه‌گذاری یک مدرسه علمی بزرگ - حضور فعال تشیع به عنوان یک جریان بزرگ فکری و سیاسی در جامعه

- ۶۵ - پیامبر گرامی اسلام (ص) در تبیین کدام آیه شریقه، حضرت مهدی (ع) را به مسلمانان معرفی کرده بودند؟

۱) «إِنَّمَا وَيْلٌ كُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقْيمُونَ الصَّلَاةَ وَلَا يُؤْتُونَ الرِّزْكَةَ»

۲) «ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُنْ مُغَيِّرًا يَعْمَلُهَا عَلَى قَوْمٍ حَتَّى يُعَيِّرُوْ مَا يَأْنِسُهُمْ»

۳) «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطْبِعُوا اللَّهَ وَأَطْبِعُوا الرَّسُولَ وَأُولَئِكُمُ الْأُمْرُ مِنْكُمْ»

۴) «إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذَهِّبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُظْهِرَكُمْ تَطْهِيرًا»

- ۶۶ - تعیین «چگونگی تأمین امنیت» توسط فقیهان با توجه به کدام ویژگی دین مبین اسلام انجام می‌شود؟

۱) وجود قوانین تنظیم‌کننده برای انطباق و تحرک

۲) توجه به نیازهای متغیر در عین توجه به نیازهای ثابت

۳) آمادگی جامعه بشری برای دریافت برنامه کامل زندگی

۴) اختیارات حاکم و نظام اسلامی و قوانین و مقررات ویژه

- ۶۷ - چه کسانی بیش از دیگران به عدالت نیازمند هستند و رضایت عمومی مودم از حاکمان کدام ثمره را در پی دارد؟

۱) مجرمان - خشم خواص را بی اثر می‌سازد.

۲) مجرمان - خشنودی نزدیکان را از بین می‌برد.

۳) محرومان - خشم خواص را بی اثر می‌سازد.

- ۶۸ - فرشتگان قبض روح، جان کسانی را گرفتند در حالی که ..... کرده بودند، به آن‌ها گفتند: شما در چه حالی

بودید؟ گفتند: .....

۱) به خویشتن ستم - «الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ» ۲) ظالمان به آن‌ها ستم - «الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ»

۳) به خویشتن ستم - «كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ» ۴) ظالمان به آن‌ها ستم - «كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ»

- ۶۹ - کدام مورد به عنوان تأکیدی بر عبارت شریفة «وَنَصَّعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ» بیان شده است؟

۱) «وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ» ۲) «وَكَفَى بِنَا حَاسِبِينَ»

۳) «وَالْوَزْنُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ» ۴) «وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارُهُمْ»

- ۷۰ - فرشتگان دلیل جاودانه شدن پرهیزگاران در بهشت را چگونه بیان نموده‌اند و اولیای خدا به شوق کدام نعمت بهشتی

زنگی می‌کنند؟

۱) «طَبِّئُمْ» - لقاء و دیدار الهی

۲) «خَالِدِينَ» - دوری از هرگونه نقصان

۳) «طَبِّئُمْ» - دوری از هرگونه نقصان

- ۷۱ «ایمانی که انسان شیرینی آن را در وجودش احساس نماید» پاداش کدام عمل است و تیر زهرآلود شیطان چه کسانی را نشانه می‌رود؟

(۱) ترک مقدمات گناهان و لغزش‌ها به‌خاطر خدا - آنکه خود را در معرض نگاه نامحرم قرار می‌دهد.

(۲) ترک نگاه به نامحرم به پاس حرمت الهی - آنکه خود را در معرض نگاه نامحرم قرار می‌دهد.

(۳) ترک مقدمات گناهان و لغزش‌ها به‌خاطر خدا - آنکه از نگاه به نامحرم خودداری ننماید.

(۴) ترک نگاه به نامحرم به پاس حرمت الهی - آنکه از نگاه به نامحرم خودداری ننماید.

- ۷۲ کسانی که در اثر رعایت تقوای الهی از نعمت‌های بهشت بپرهمند شده‌اند، برای ستایش‌گری از خداوند با کدام ویژگی‌ها یاد می‌کنند؟

(۱) «هَدَانَا لِهُنَا» - «صَدَقَنَا وَعْدَهُ»

(۲) «أَعْطَى كُلُّ شَيْءٍ خَلْقَهُ» - «أَعْطَى كُلُّ شَيْءٍ خَلْقَهُ»

- ۷۳ از بیت زیر، کدام موضوع دریافت می‌شود؟

معصیت را خنده می‌آید ز استغفار ما «توبه بر لب، سبحه بر کف، دل پر از شوق گناه

(۱) اگر انسان پس از توبه، هنوز از گناه خوشش بباید و از آن احساس لذت کند، صرفاً ادعای پشیمانی کرده است.

(۲) شخص تائب، باید تصمیم جدی بر ترک گناه بگیرد. ندامت ظاهری و استغفار در حال تکرار گناه پذیرفته نیست.

(۳) پشیمانی درونی است که شخص را دچار اندوه می‌کند و وقتی شیرینی گناه به تلخی تبدیل شود، توبه انجام می‌شود.

(۴) توبه، موهبت گرانبهایی است که خدا به بندگان هدیه کرده و دروازه رحمتی است که بر روی بندگان گشوده است.

- ۷۴ چه کسانی راه رسیدن به بهشت را برای خود و فرزندانشان هموار کرده‌اند؟

(۱) «جَعَلَ لَيْلَكُمْ مَوَدَّةً وَ رَحْمَةً»

(۲) «رَبَّنَا أَغْفِرْ لِي وَ لِوَالِدَيِّ وَ لِلْمُؤْمِنِينَ»

(۳) «وَ الْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَ الْحَافِظَاتِ»

- ۷۵ زکات بر کدام دسته از اجناس زیر واجب می‌شود؟

(۱) شتر - گاو - خرما - انگور

(۲) گوسفند - برنج - گندم - جو

(۳) شتر - گندم - جو - برنج

**Part A: Grammar and Vocabulary**

*Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.*

- 76- Not only am I late getting started, but I also ----- what to buy for everyone so far.  
1) haven't decided    2) hadn't decided    3) didn't decide    4) won't decide
- 77- The word "panorama", which names a type of painting ----- in 1787, comes from two Greek words.  
1) invented    2) was invented    3) had invented    4) that invented
- 78- The show I went to see last night was such an exciting one ----- I didn't breathe for an hour.  
1) so that    2) while    3) that    4) as
- 79- I have never forgotten the ----- table at which we all used to eat our meals.  
1) beautiful brown large wooden    2) large wooden beautiful brown  
3) beautiful large wooden brown    4) beautiful large brown wooden
- 80- Unless you make sure that your body receives all the ----- it needs, I don't think you will begin to feel healthy.  
1) profits    2) nutrients    3) features    4) clues
- 81- She was ----- good at covering emotions she didn't want to show, but he read them all and threw them back in her face.  
1) carefully    2) seriously    3) normally    4) wisely
- 82- There is no way to know how many people will be affected by the storm, but we ----- it will be in the thousands.  
1) survive    2) estimate    3) inform    4) prepare
- 83- The important thing in life is not success, but the -----; the important thing is not to have won but to have fought well.  
1) mission    2) union    3) struggle    4) pressure
- 84- Because of my illness I am sure that my doctor would ----- me to eat sugar for at least a couple of weeks.  
1) remove    2) refuse    3) ignore    4) forbid
- 85- Jamie has been in a ----- state of pain ever since he was injured in a car accident.  
1) constant    2) common    3) direct    4) human
- 86- Humans are born with 300 bones in their body; however, when a person reaches adulthood they only have 206 bones. This occurs because many of them ----- together to make a single bone.  
1) join    2) carry    3) cause    4) involve
- 87- The moment you realize that it is your right to be happy, you have actually taken a ----- step towards happiness.  
1) hardworking    2) nervous    3) heavy    4) giant

**Part B: Cloze Test**

*Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.*

A lot of students are not (88) ----- aware of the initial difficulties of living in a new country. When you live in a foreign country, you do not spend your time in cafes or looking at the artistic or natural heritage. You have to make friends. And (89) ----- you have to speak the language. If you don't, you find yourself in need of help from others to do (90) ----- the simplest tasks—post a letter, make a bank transfer, get a work permit, pay a bill etc. It can (91) ----- at times, especially when you have to (92) ----- yourself in the simplest terms as you haven't yet learned the language.

88-	1) actively	2) briefly	3) previously	4) truly
89-	1) you do that	2) that to do	3) to do that	4) by doing that
90-	1) as	2) even	3) very	4) although
91-	1) disturb	2) be disturbing	3) be disturbed	4) have disturbed
92-	1) keep	2) follow	3) produce	4) express

**Part C: Reading Comprehension**

*Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.*

**PASSAGE 1:**

When we are learning a foreign language, we tend to think that it is important to understand everything that we hear. But when you are listening to someone talking in your own language, you probably don't listen at 100% and nor do you probably need/wish to.

Thus, an essential rule for improving your understanding of native English speakers is not to expect to understand everything they say. My wife and I are both from Tokyo in Japan. When we watch DVDs of English television series, we watch with subtitles—if we don't have subtitles, we sometimes miss about 20% of what is said. However, even if we don't turn on the subtitles and thus miss 20%, we still understand enough to follow the story.

Understanding enough to follow the plot should be your objective too. By “plot,” I mean a conversation in a restaurant, a formal presentation, a telephone call.

In non-strictly technical or scientific encounters, conversations are often more a means of being together, a socio-cultural event in which relations are established, rather than an opportunity for exchanging information. Most of the time, what is said may be completely irrelevant. Quite often talking is merely an end in itself. When we go out for dinner with friends, the main object is not to collect useful information but simply to interact with the people we are with and to enjoy each other's company.

- 93- Why does the author refer to the experience of talking in the mother tongue (paragraph 1)?
- 1) To prove that learning a new language is not easy
  - 2) To show that our knowledge of our native language is perfect
  - 3) To support the main point mentioned in an earlier statement in the same paragraph
  - 4) To state that the mental effort you make to understand when others are talking to you is more than the mental effort you make when you yourself are talking.
- 94- According to paragraph 2, when one is watching a film in a foreign language -----.
- 1) subtitles are to be used if one is expected to be able to follow the line of the story perfectly enough
  - 2) one can understand and enjoy the story even if one does not understand everything that the film characters say
  - 3) one is very likely to miss 20 percent of the content of the film even if one is watching the film with subtitles
  - 4) it is enough for one to understand 20 percent of what the characters in a film say in order to understand the general points in the film

**PASSAGE 2:**

Human-related environmental issues are not new. The problem of deforestation, desertification, water pollution, climate change and the extinction of species have been present throughout the history of the Earth. However, with today's advanced science and technology, people can do greater damages to nature and do it more quickly. The impacts are further compounded. On the other hand, due to population growth, humans are encouraged more than ever to use natural resources to meet the needs of the increasing population, although they know what they are doing is not without environmental consequences. But most of all, the effect of human-created environmental modifications are no longer limited to a local or regional level, but are extending through the whole planet.

The cause of environmental damage is deeply rooted in human culture. Through hundreds of years of industrialization and exploitation of natural resources, humans are acting on the assumption that we are the best species on earth. Because of our cleverness, science and power and materialism we have lost our respect for nature, which would definitely result in our own destruction in the long term. In a world in which materialistic standards are in control, people are made to inefficiently use more natural resources, since personal wealth is becoming the ultimate measure of success in the eye of society.

- 97-** All of the following are mentioned as factors leading to more man-related damage to the environment EXCEPT -----.

1) extinction of animals and plants      2) more advanced technology  
3) growing human population      4) part of human culture

**98-** The word "it" in paragraph 1 refers to -----.

1) Earth      2) nature      3) technology      4) damage to nature

**99-** It CANNOT be understood from the passage that if humans manage to be less materialistic, they would -----.

1) prevent their long-term destruction  
2) begin to show more respect for nature  
3) make more reasonable use of natural resources  
4) cause much less local than global damage to the environment

**100-** The passage seems to imply that the present human society -----.

1) is in general ruled by materialistic standards  
2) will soon stop viewing itself as the best society on this planet  
3) is unaware of the global damage it is causing to the environment  
4) would act more quickly to save the environment if it really knew how valuable the environment is